

10 pkt  
10 pkt  
10 pkt

## **Tytuł Pracy (styl: Tytuł, 14pkt, Bold)**

### **Wskazówki dla autorów dotyczące formy przygotowania referatów**

**Imię i Nazwisko<sup>1</sup>, Imię i Nazwisko<sup>2</sup> (styl Nazwisko, 11pkt, Bold)**

<sup>1</sup> *Katedra Mechaniki Budowli, Wydział Budownictwa i Architektury, Politechnika Lubelska, e-mail: j.kowalski@pollub.pl (styl Affiliacja, 9pkt, Italic)*

<sup>2</sup> *Katedra Mechaniki Budowli, Wydział Budownictwa i Architektury, Politechnika Lubelska, e-mail: z.nowacki@pollub.pl (styl Affiliacja, 9pkt, Italic)*

10 pkt

**Streszczenie:** (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal) do 200 słów.

**Słowa kluczowe:** (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal) proszę podać 4-8 słów kluczowych rozdzielonych przecinkami.

### **1. Wprowadzenie (styl: Nagłówek 1, 12pkt, Bold)**

Maksymalna objętość tekstu nie może przekroczyć 8 stron dla referatu na część ogólną oraz 12 stron na część problemową, przy czym sugeruje się wykorzystywanie parzystej liczby stron.

Tekst artykułu należy przygotować używając stylów zapisanych w tym dokumencie. Poniżej przedstawiono dodatkowe informacje o formatowaniu:

- format: (17 x 24 cm);
- styl tekstu artykułu: Standardowy/Normalny;
- czcionka: Times New Roman CE - 10 pkt, Normal;
- odstęp między wierszami: pojedynczy;
- wyrównanie: dwustronne, format akapitu - pierwszy wiersz 0,8 cm;
- marginesy: lustrzane, wewnętrzny – 2,2 cm, zewnętrzny – 1,8 cm, górny – 2,2 cm, dolny – 1,7 cm.

Układ pracy powinien być następujący:

- tytuł pracy; (styl: Tytuł, 14pkt, Bold)
- pełne nazwiska i imiona autorów; (styl Nazwisko, 11pkt, Bold)
- miejsce pracy wraz z adresem e-mail; (styl Affiliacja, 9pkt, Italic)
- streszczenie – do 200 słów; (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal)
- słowa kluczowe; (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal)
- właściwy tekst pracy z pierwszym rozdziałem, stanowiącym wprowadzenie lub wstęp. (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal)

Na końcu pracy należy zamieścić w języku angielskim:

- tytuł pracy; (styl: Tytuł, 14pkt, Bold)
- pełne nazwiska i imiona autorów; (styl Nazwisko, 11pkt, Bold)
- miejsce pracy wraz z adresem e-mail; (styl Affiliacja, 9pkt, Italic)
- abstrakt; (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal)
- keywords. (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal)

Nazwiska autorów należy opatrzyć przypisem według zamieszczonego wzoru. Jeżeli autorzy zatrudnieni są w tej samej jednostce, przypis należy umieścić przy ostatnim nazwisku osoby z tej samej jednostki, a w tekście przypisu nie powtarzać nazwy i adresu instytucji, tylko podać adresy e-mail.

### 1.1. Tytuł rozdziału (styl: Nagłówek 2; 11pkt, Bold)

Wzory matematyczne należy pisać stylem matematycznym, według wytycznych:

- symbole matematyczne (np. sin, lg) – czcionka prosta 10pkt;
- zmienne – czcionka pochylona 10pkt;
- indeksy (dolny/górny) zmienne (np.  $ij$  w  $\sigma_{ij}$ ) – czcionka pochyla 7pkt;
- indeksy (dolny/górny) podrzędne stałe i zmienne jak wyżej, czcionka – 6pkt;
- wektory i macierze: – czcionka prosta pogrubiona – 10pkt.

$$S_u(z, n) = \frac{4x_u(z)\sigma_u^2}{n[1 + 70.7x_u^2(z)]^{5/6}} \quad (1)$$

$$x_u(z) = L_{ux} \cdot \frac{n}{u(z)} \quad (2)$$

Numery wzorów w nawiasach okrągłych (10pkt) powinny być wyrównane do prawej strony szpalty. Powołując się w tekście na wzory, numery wzorów należy umieszczać w nawiasach okrągłych.

#### 1.1.1. Tytuł podrozdziału (styl: Nagłówek 3; 10pkt, Bold)

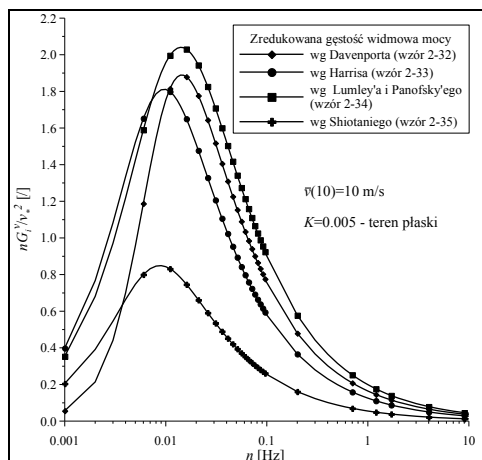
Tablice numerujemy kolejnymi liczbami rzymskimi, umieszczając numer i tytuł tablicy bezpośrednio nad ramką tablicy. W tablicach i na wykresach jednostki fizyczne należy podawać w nawiasach kwadratowych.

Tabela 1. Tytuł tabeli w języku polskim (Styl: Podpis tabeli rysunku, 8,5pkt)

Lp.	Nagłówek kolumny	Nagłówek kolumny
1	< 0,1 (styl: Tekst tabeli, 8,5pkt)	6,0
2	0,1 - 0,6	(4,8 - 12,0)
3	> 0,6	12,0

10 pkt

Ilustracje, fotografie, wykresy powinny być umieszczone w tekście i podpisane. Opis rysunku w tekście powinien znajdować się możliwie blisko miejsca jego umieszczenia.



Rys. 1. Tytuł rysunku w języku polskim (Styl: Podpis tabeli rysunku, 8,5pkt)

Spis cytowanej literatury należy umieścić na końcu pracy. Pozycje literatury umieszczone powinny być w kolejności ich cytowania. W tekście przy powoływaniu się na kolejną pozycję należy podać jej numer w nawiasie kwadratowym i ewentualnie autora np.: Murakami [2]. Spis literatury należy sporządzić zgodnie ze wzorem, zamieszczonym poniżej.

## Literatura (styl: Nagłówek 1, 12pkt Bold)

Odnośnik do publikacji w czasopiśmie: (styl: Literatura 8,5pkt)

- 1 Taylor I., Veza M. Prediction of unsteady flow around square and rectangular section cylinders using a discrete vortex method. *Journal of Wind Engineering and Industrial Aerodynamics* 82 (1999) 247–269.

Odnośnik do książki:

- 2 Burton T. *Wind Energy*. John Wiley & Sons, Ltd, 2001.

Odnośnik do rozdziału w książce:

- 3 Podgórski J. Metody numeryczne w zagadnieniach przepływów, w: *System Aerodynbud i jego zastosowania w aerodynamice budowli i inżynierii wiatrowej*. (ed. Flaga A., Lipecki T.) Polskie Stowarzyszenie Inżynierii wiatrowej, Kraków 2011, s. 221-260.

10 pkt

## Paper title (styl: Tytuł, 14pkt, Bold) Guidelines for authors

Author name<sup>1</sup>, Author name<sup>2</sup> (styl Nazwisko, 11pkt, Bold)

<sup>1</sup> Department of Structural Mechanics, Faculty of Civil Engineering and Architecture, Lublin University of Technology, e-mail: j.kowalski@pollub.pl (styl Affiliacja, 9pkt, Italic)

<sup>2</sup> Department of Structural Mechanics, Faculty of Civil Engineering and Architecture, Lublin University of Technology, e-mail: z.nowacki@pollub.pl (styl Affiliacja, 9pkt, Italic)

10 pkt

**Abstract:** (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal) to 200 words.

**Keywords:** (styl: Standardowy, 10 pkt, Normal) Please enter 4-8 words separated by commas.